編集: 鳥取大学振興協力会

取材日: 2021.9.21 取材学生:工学部2年(2名)1年(1名),地域学部2年(1名)



笹山勝計長

【企業の目的は継続すること!】

Q) 平均年齢36歳 どういった方針 で若手を獲得していますか?

創業から52年、10年前の社長就任 当時は48~50歳の平均年齢でした。 企業の目的は、継続して社会や取引 先、従業員に貢献していくと言う事、 新陳代謝を図らないと技術的にも成 長しないし企業としても進歩しない ので、少しずつ若い人を入れた結果 36歳になりました。

また、年間休日89日だったのを増 やしたり、脱3Kの労働環境の改善を 行い、若い人に入ってもらいやすい 環境にして行っています。

【お客様へのヒアリングが生命線】

q) コロナの影響は?

金型は、自動車で言うと新車のた びに必要になるので、実はコロナ影 響はなかった。ただ、客先周りがで きないなど、お客様のご意見を得ら れなくり、ニーズ・不満が聞き取れ なくなってきているのと、この先 10-20年で進むべき方向を会合など で情報収集していたのが無くなって いるので、今後影響は出てくると思 います。我々の商品は生産財なので、 お客様がどう感じているのかを随時 ヒアリングするのが生命線です。

【風景や自然環境が良いですよ!】

Q) 新工場を河原にした理由は?

当時日本発条(株)と業務提携を行 い日本一の設備を入れる事を考えて いたました。河原はICが近いので立 地が良かったのと、通勤の便利さに よる人材確保のためもありました。 何より風景や自然環境が良く、働く には最適なので決めました。

【鳥取に帰っておいで!】

Q) 鳥取と言う田舎である欠点は? 鳥取県人は自分の意見を言わない タイプが多く、上司の意見に従って しまう人が多い。会社はいろんな意

会計、マーケティング、など専門性 の高い人材は中途人材市場にほとん ど出ない。今鳥取県が「週末だけ副 社長」のプロジェクトをしているが、 スペシャリストが不足しているが故 です。都会にしがみついてないで 帰っておいでと言いたい。

【現地法人で情報の質を上げる】

Q) チャレンジしている具体例は? 海外進出と言うより、お客様がど こにあるのかを考えた時、アジアと 米国は魅力的です、得られる情報の 質を高める意味で現地法人が重要と 考えています。ただ、維持していく のは大変です。鳥取からの派遣者は 5年赴任で入れ替えや、現地で人材 調達など、ビジネス規模が必要です。

【会社説明会は毎週木曜日】

Q) 会社説明会を毎週木曜日に決め た理由は?

いつでも説明を受けられると言う Welcome感を出したいためです。学 生の方から会社の話を聞かせてくだ さいと言うのはハードルが高いで しょ。ずっと採用活動をしていると 「あの会社は人が辞めてばっかりな のか」って勘違いされますが(笑)

見を総合する方が望ましいが、人事、外国人材はほとんどオンラインです が、見学したいとの要望についても 応じています。

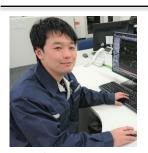
【どう生き残るかです】

Q) 金型産業の将来は?

産業自体は縮小するのは間違いな い。理由は韓国・中国が大きくなる ので、日本は相対的に縮小するから。 でも、金型が無くなることはないと 思っています。グローバルに出て 行ったり技術的にニッチに行ったり、 どう生き残るのかが勝負です。ポイ ントは人材確保。社長として進むべ き道すじは示すが、やはり実行する のは人。だから採用も進めるし働く 環境をよくしています。

【色んな分野の知識を得て】

q) 学生時代にやっておくべきは? 人生節目で色んなことがあるので、 その度に自分に合った勉強なり経験 なりを積み重ねる事が重要だと思っ ています。私自身も元システムエン ジニアでした。今振り返ると、30代 に中小企業診断士の試験勉強を1年 間毎日行ったのが、今経営者として の財産になっています。たった1年 間です!長くは続かないので期間を 決めて頑張ることが大切です。



長野亮汰さん 設計課 入社3年目



伊東健太さん 設計課 入社1年目

【就職は都市部が良い訳ではない】

Q) なぜ都市部の会社ではなく地域 就職の選択をしたのか?

(長野) 鳥大出身なので鳥取に親近 感があったのと、金型をやっている 会社が少なかったので就活の時に目 につきました。

(伊東)私は大阪出身。鳥大出身。理 系学生の就職は都市部が良いと言う わけではないと思います。金型と言 う大きな製品は田舎の方が製造しや すいのではないかと思います。

【達成感以外に安心感も】

Q) 製品ができた時の達成感や感情 は?

(長野)私自身、設計するまでに加 工とか組み立ての研修が長かったの で、今図面は出荷直前まで来ている





中山奈津子さん 入社14年目 総務部

1969年創業 1972年設立 主に自動車部品用の精密プレス金型 を製作。設立50年を迎える。

社員64名(うち女性11名)、平均年齢36 歳(2022年1月時点)

2000年2月 アメリカ工場を開設 2015年8月 日本発条と資本提携、 山陰合同銀行出資

2016年9月 河原本社工場移転・竣工 会社ロゴ刷新

2017年8月 住友商事との技術提携を 解消し、SASAYAMA USA Corp(米国子会 社)を操業。現在、従業員は6名。(日本 からの出向1名、現地採用日本人2名)

【金型はオーダーメード】

企業ビジョン:金型技術を核にして、 ものづくりに関わる問題解決を提供す るグローバル企業を目指す

主要取引先:日系全乗用車の一次 部品メーカー

自動車業界は、軽量化に適してい るが加工が難しいハイテン材・ア ルミ材等を成形する金型需要が高 まり、金型が大型化している。 金型製作の流れ:製品図面をもと に工程・型構造・部品設計(2D)、 並行して解析業務、3D形状デ タモデリング、NCデータ作成、 マシニング、改良加工のための機 械加工、組立仕上げ、量産トライ アル、金型品質確認、納品 日本最大級1600トントライアル順 送プレス機保有 現在、本社機械加工棟を増築中で、 2022年9月稼働予定。

が、出来上がった経験がありません。 苦労してきたのでやり切った感が湧 くと思います。

(伊東)私も経験してないですが、 つの金型を作るのに製造部門で延べ 約60名の人間が関わっていますので、 それをお客様に届けられると言うの は、達成感以外に安心と言う感情が 湧くんじゃないかと思います。

【次の工程の事を考えて】

Q) 自分から積極的に動けばチャン スがあるとあるが、具体的にありま すか?

(長野)例えば自分の仕事以外にも 業務を知る。設計であってもどんな ふうに加工するのか、どうすれば組 みやすいかなどを考えれるようにな るので。

(伊東)設計と言う工程が終了すると 加工と言う工程に移行します。その 際に設計段階のミスが表面化します。 そのミスを自分自身が加工で修正す るなど積極的に動いたりする事があ ります。

【現場・現物が大切です】

Q) 部署間のコミュニケーションも 重要だと思ってるが、どうですか?

(伊東) 設計→加工→組み立ての部 署同士の連携が重要。ポイントはお 互いリスペクトすることです。 (長野)少し前に導入されたLINEワー クスと言うのがあって、簡単にコ ミュニケーションできるようになっ た。アプリを通して問題点を連絡し あうなどしています。設計課は極論 すれば机上の空論、ベストだと思っ て設計しても現場でできないと言う こともある。これくらいの加工は やってよと思う事もあったり、図面 上と実物上でのギャップはあります。財産。学生の時に貯めた知識と言 納得するまで徹底的に話しあうこと がポイントです。

(長野)現場でここがうまくいかない と指摘されると、設計は図面の何が 間違っているんだろうと探します。 -方現場では図面ではなく実物を見 ているので、すれ違いが起きる事が あります。どっちが大切かと言うと 実物だと教えられています。

【スキーやスノボは皆持ってる】

q) 暮らしの面で鳥取で良い事は? (伊東)今、賃貸ですが、鳥取なので 広い部屋に低価格で住めること。コ ロナの罹患率が低いのも良い。 (長野)コロナ前は年末年始に会社の人 とスノーボードに行きました。鳥取 人はスキーやスノーボードはみんな 持ってるみたいで、一人だけレンタ ルした思い出があります。

【勉強する事を習慣づけて】

Q) どんな学生だったか、今の仕事 との繋がりは?

(伊東)鳥大に5年+大学院2年間。 良く勉強してたと言うのが自分の うのは正直そんなに活かせないが、 勉強するという事の習慣がついた 事で、出身学科とは違う職種でも 新しい知識を習得できています。 (長野)学生時代はそんなに真面目で はなかったです。社会人になって、 毎日仕事は進んでいくので、生活 のリズムを保って健康を維持する ことが大事だと思ってます。